



RUČNĚ
MALOVANÁ RAKEV

KATALOG ORIGINÁLŮ SKLADEM A
INSPIRACÍ

Ručně malovaná rakev

Barevný atlas · Výrazný přehled
motivů

15 originálů skladem · 5 inspirací · každá rakev na
vlastní straně

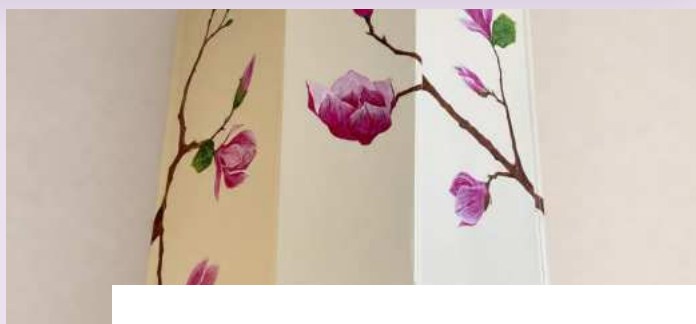




Magnólie

ORIGINÁL SKLADEM

Jemná oslava života, která propojuje přirozenou kresbu dřeva s rozkvetlými větvemi magnólie.



Motiv Magnólie vznikl jako klidná, vzdušná kompozice. Větvě obepínají tvar rakev a každý květ je malovaný ručně tak, aby celek působil přirozeně z každého pohledu. Růžové a smetanové odstíny nechávají vyniknout kresbu dřeva. Výsledkem je osobní originál, který může být inspirací pro podobu malby vytvořené na míru konkrétnímu životnímu příběhu.



Červenka

ORIGINÁL SKLADEM

Modrá rakev, na níž se větve, jeřabiny a červenky propojují napříč víkem i bočními stěnami.



Malba nepůsobí jako několik oddělených dekorací. Větev vyrůstá od čela, pokračuje přes víko a přechází na boky, takže motiv při pohledu z různých stran stále navazuje a rakev se čte jako jeden celek. Červenky se mezi větvemi objevují v různých okamžicích pohybu. Sytá modř, teplé hnědé tahy a červené jeřabiny společně vytvářejí klidný obraz přírody, který má hloubku i jemný život.



Holubice

ORIGINÁL SKLADEM

Světle modrá rakev s bílou holubicí a jemnými zlatými oblaky.



Na světle modrém podkladu se bílá holubice vznáší mezi jemnými zlatými oblaky. Rozevřená křídla, měkké světlo a vzdušné tahy štětce dávají malbě pocit klidu, lehkosti a tichého přechodu. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Motýli

ORIGINÁL SKLADEM

Vzdušná malba motýlů na jemném tyrkysovém podkladu.



Na jemném tyrkysovém podkladu se vznášejí motýli v tlumených odstínech modré, šedé a růžové. Jejich rozevřená křídla a různá natočení dávají malbě lehkost, pohyb a tichý symbol proměny. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Slunečnice

ORIGINÁL SKLADEM

Zářivé slunečnice na teplém krémovém podkladu.



Po teplém žlutém podkladu se rozvíjí větev se slunečnicemi v různých fázích květu. Tmavé středy, zlaté plátky a zelenošedé listy vedou pohled podél boční stěny až k víku, zatímco jemné vrstvení žlutých a meruňkových tahů dává celé malbě měkké sluneční světlo. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Modrotisk

ORIGINÁL SKLADEM

Bílo-modrá malba inspirovaná tradičním lidovým ornamentem.



Sytě modré a bílé ornamenty vycházejí z tradičního modrotisku. Symetrické květy, srdce, ptáčky a drobné lidové prvky se rozvíjejí přes víko i čela rakev a na světlém podkladu působí čistě a výrazně. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Jelen v lese

ORIGINÁL SKLADEM

Klidná lesní krajina s jelenem, stromy a horskou oblohou.



Po obvodu rakev se rozvíjí tichá lesní krajina se siluetami stromů, jelenem a další zvěří. Jemně modré mraky, ptáci a vzdálené koruny stromů vytvářejí klidnou panoramatickou scénu s hloubkou a prostorem. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Šeřík

ORIGINÁL SKLADEM

Fialová rakev s bohatými šeříkovými květy v jemných odstínech.



Po fialovém podkladu se rozvíjejí bohaté laty šeříku v odstínech bílé, růžové a hluboké vínové. Drobné květy, zelené listy a tmavší stíny vytvářejí plastickou botanickou malbu, která obepíná víko i boční stěny. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Hory

ORIGINÁL SKLADEM

Horská krajina s lesem, mlhou a klidnými přírodními tóny.



Na světlém podkladu se otevírá horská krajina s vysokými smrky, vzdálenými štíty a jemnou mlhou. Tlumené zelené, šedé a zlatavé tóny vytvářejí klidný obraz přírody a prostoru. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Moře a kajak

ORIGINÁL SKLADEM

Vzpomínka na vodu, pobřeží a chvíle strávené v kajaku.



Světlou modrozelenou krajinou prochází klidná vodní hladina, pobřežní rostliny a drobné siluety ptáků. Motiv kajaku připomíná volnost, pohyb a chvíle strávené na vodě. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Akvarel

ORIGINÁL SKLADEM

Lehká rostlinná malba v průsvitných pastelových barvách.



Pastelový podklad prostupují lehké tahy modré, růžové a zlaté barvy. Jemné větvičky, listy a drobné barevné akcenty působí vzdušně, jako akvarelová zahrada zachycená v pohybu. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Louka a slunce

ORIGINÁL SKLADEM

Rozkvetlá louka s vysokou trávou pod hřejivým sluncem.



Zelené trávy a růžové luční květy vyrůstají směrem ke žlutému slunci. Malba zachycuje teplý letní den, pohyb stébel ve větru a louku plnou života. Každá malba vzniká jako originál. Tento projekt může být inspirací pro osobní motiv vytvořený podle vzpomínek, míst a symbolů, které mají pro rodinu skutečný význam.



Květy v purpuru

ORIGINÁL SKLADEM

Fialová rakev s výraznou květinovou větví a jemnými zlatými odlesky.



Přes fialový podklad se vine malovaná větev s otevřenými květy a poupaty v růžových a vínových tónech. Tyrkysově zelené stonky propojují motiv přes víko i bok rakev. Volné zlaté tahy v pozadí zachycují světlo a podtrhují ruční charakter malby. Každý motiv vzniká jako originál a může být dále přizpůsoben vzpomínkám a přáním rodiny.



Růže v modři

ORIGINÁL SKLADEM

Modrá rakev s bohatým proudem růžových růží a živou štětcovou malbou.



Přes malířsky vrstvený modrý podklad proudí výrazná kompozice růžových a vínových růží. Květy přecházejí z víka na boky a doprovázejí je sytě zelené listy. Samostatný květ u paty uzavírá motiv jemným osobním detailem. Viditelné tahy štětce podtrhují ruční vznik malby a každý další motiv lze přizpůsobit vzpomínkám rodiny.



Jednobarevná rakev

ORIGINÁL SKLADEM

Každou rakev lze nabarvit do odstínu, který si zvolíte — od jemných světlých tónů až po výrazné a hluboké barvy.



Barevnost rakve nemusí být daná předem. Společně vybereme jakýkoli odstín podle vašeho přání — oblíbenou barvu, jemný tón ladící s květinami nebo výraznější barvu spojenou s osobností a vzpomínkami. Jednobarevné provedení může zůstat čisté a jednoduché, nebo jej lze doplnit květinovým věncem, stuhou či další osobní výzdobou. Konečná barevnost i podoba rakve je vždy na přání zákazníka.



Lilie

INSPIRACE · MALBA NA PŘÁNÍ

Jemná zelená rakev s ručně malovanými bílými a růžovými liliemi.



Na tlumeném zeleném podkladu se rozvíjejí bílé a světle růžové lilie. Květy procházejí víkem i boky rakev a doplňují je jemné zelené ornamentální linky. Lilie mohou připomínat čistotu, úctu a pokojné rozloučení. Každá ruční malba je originál a motiv lze dále osobně rozvinout podle vzpomínek a přání rodiny.



Luční pohlazení

INSPIRACE · MALBA NA PŘÁNÍ

Jemné stonky lučních květů v levandulové, modré, růžové a žluté vyrůstají z čistého slonovinového podkladu.



Vzdušná malba se soustředí k dolní hraně a nechává vyniknout tvar i světlou plochu rakev. Výběr lučních květů i jejich barev lze přizpůsobit konkrétní vzpomínce, zahradě nebo ročnímu období.



Větve v modři

INSPIRACE · MALBA NA PŘÁNÍ

Několik indigo a kouřově modrých větví jemně klesá přes světlé plochy rakev.



Asymetrické větve sestupují z horní hrany a velkou část povrchu ponechávají čistou a světlou. Počet větví, jejich délku i odstín modři lze vytvořit podle osobního přání.



Tichá bílá pivoňka

INSPIRACE · MALBA NA PŘÁNÍ

Jediný bílý květ, dvě tlumené listy a několik jemných neutrálních ploch tvoří klidnou čistou kompozici.



Bílá pivoňka vystupuje z nenápadných béžových a šedých tahů, které respektují jednotlivé plochy rakev. Květ i barvy geometrických polí lze přizpůsobit osobnímu významu, přitom zachovat minimalistickou podobu.



Pírka v modři

INSPIRACE · MALBA NA PŘÁNÍ

Vzdušná modrá pírka, štíhlé stonky a drobné zlaté odlesky přecházejí po boku čisté slonovinové rakve. Čelo i víko zůstávají klidné a bez malby.



Malba je soustředěná pouze na boční plochu a pracuje s tlumenou modří, která působí svěže a přitom velmi klidně. Barvu i rozsah pírkového motivu lze upravit podle osobního přání. Přední část rakve zůstává vždy čistá.



RUČNĚ
MALOVANÁ RAKEV

Každý životní příběh může mít vlastní obraz.

Vyberte si hotový originál nebo se nechte inspirovat pro malbu na přání.

Společně můžeme hledat motiv, barvu a kompozici, které budou mít osobní význam.

01 · Magnólie

02 · Červenka

03 · Holubice

04 · Motýli

05 · Slunečnice

06 · Modrotisk

07 · Jelen v lese

08 · Šeřík

09 · Hory

10 · Moře a kajak

11 · Akvarel

12 · Louka a slunce

13 · Květy v purpuru

14 · Růže v modři

15 · Jednobarevná rakev

16 · Lilie

17 · Luční pohlázení

18 · Větve v modři

19 · Tichá bílá pivoňka

20 · Pírka v modři

Mirka Kosečková

autorka projektu · Brno · celá ČR

+420 774 595 220

mirka.koseckova@gmail.com

rakev.peterstasko.online